

Vyhodnocení projektu Brno očima mladých

Ve dnech 16. 10. – 15. 11. 2015 proběhla výstava fotografií ve Velkém Špalíčku. Hlavním úkolem této výstavy bylo sesbírat co nejvíce názorů na město Brno.

Informace byly sbírány pomocí krátkého papírového dotazníku umístěného k vyplnění u vystavených fotografií. Další možností bylo vyplnit online dotazník.

Dotazníky byli anonymní, s možností uvést více možností u jednotlivých otázek.

Otázka číslo jedna se věnovala tomu, co se dotazované/mu na městě Brně líbí.

Otázka číslo dvě se zaměřovala na to, co se dotazované/mu na Brně nelíbí.

Otázka číslo tři byla zpětná vazba na výstavu.

Tento projekt probíhal díky dotačnímu projektu Jihomoravské rady dětí a mládeže, MŠMT a Jihomoravskému kraji.

Projektu se účastnilo 6 fotografů, jejichž úkolem bylo zachytit to, jak vidí město Brno oni, co se jim líbí na Brně, a co se jim nelíbí. Vycházeli jsme zhruba z osnovy, kterou jsme získali od 150 studentů naší školy, kteří nám odpovídali na stejné dotazy, jako dotazovaní v průběhu výstavy.

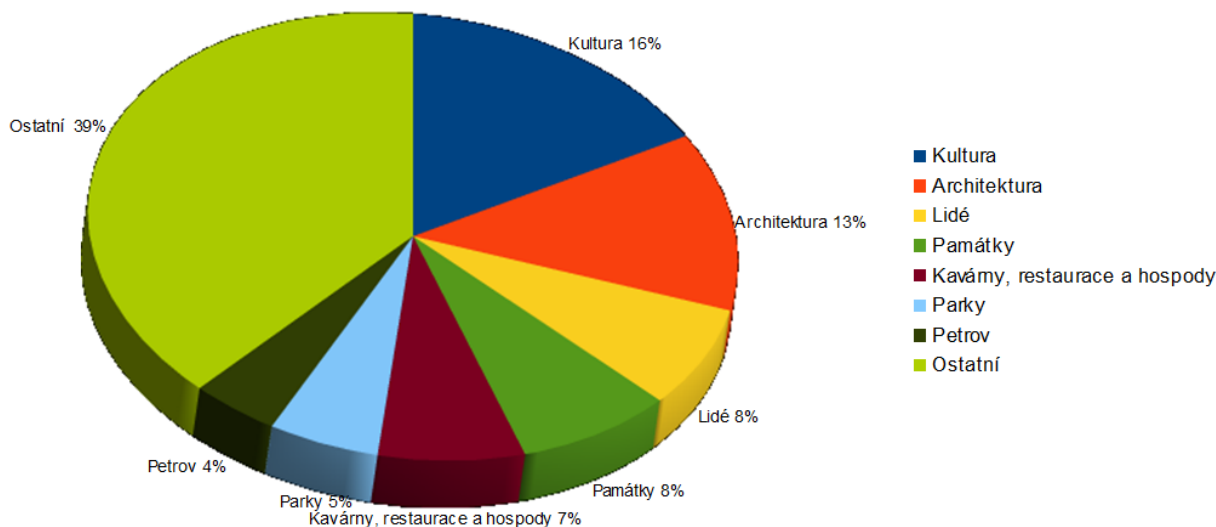
Výstava měla velice pozitivní ohlasy.

Povedlo se nám vybrat 177 vyplněných dotazníků. Cca 5 % procent dotazníků bylo vyřazeno z důvodů irelevantnosti informací nebo z důvodu špatného vyplnění.

Rádi bychom vám nyní poskytli informace o tom, co se obyvatelům, či návštěvníkům města Brna líbí nebo nelíbí. Doufáme, že tyto informace pro vás budou mít přínos a budou brány třeba v potaz.

Počet hlasů nemusí odpovídat počtu dotazníků, z důvodu více odpovědí na jednom dotazníku.

Prvně pozitivní :



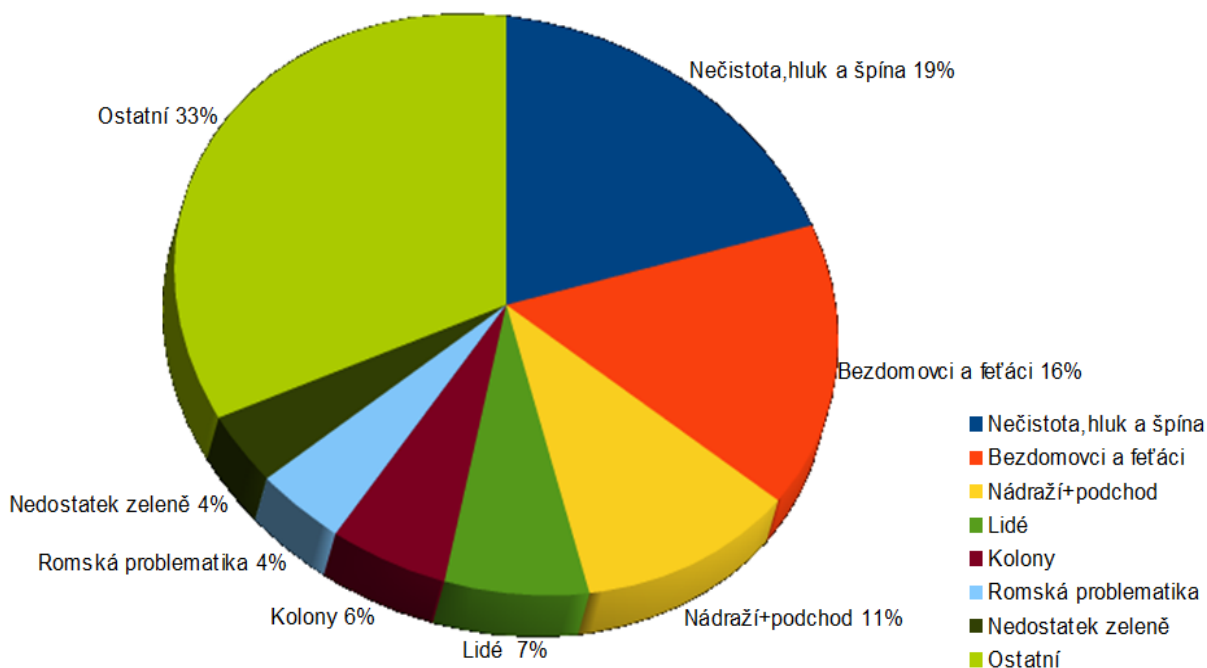
Nejvíce lidí pozitivně hodnotilo kulturu ve městě, počínaje koncerty, hudebními kluby, přes festivaly jako Majáles, až po divadla a pouliční performance, a stejně tak program na Náměstí Svobody.

Další velice pozitivně hodnocenou kategorií byla architektura, a to údržba budov v centru města, a také budování nových budov typu Letmo atp. Třetí kategorií, která byla pozitivně hodnocena, jsou lidé. Jejich příjemné chování, přiměřený počet, jejich vzhled. Čtvrtou nejvíce pozitivně hodnocenou kategorií jsou památky a jejich údržba a opravenost. Patří sem Špilberk, Vila Tugendhat, ale také divadla, či další významné budovy ve městě. Mezi další kladné věci patří široká síť kaváren, restaurací a hospod, kterých je v Brně velké množství. Patří k tomu i akce navázané na tyto podniky.

V šesté nejčastěji pozitivně hodnocené kategorii se nachází parky. Lidem se líbí jejich lehká dostupnost a četnost. Jejich udržovanost a možnost v nich trávit volný čas. Poslední kategorií, která překonala 10 hlasů, patří Petrovu, včetně jeho okolí, které lidi hodnotí jako velice romantické, dobré na odpočinek či setkávání.

Do ostatního spadá například atmosféra města, zeleň ve městě, obchodní centra, výzdoba města, či konkrétní objekty, jako kašna za Janáčkovým divadlem či Lužánky.

Druhá otázka se ptala na negativní věci v Brně. Těchto odpovědí lidé vyplnili více, téměř třistovky jednotlivých věcí.



Nejvíce negativně hodnocenou kategorií je nečistota v ulicích, nadměrný hluk a špína. Kritizován byl obecně nepořádek na ulicích, ale také špinavost Hlavního nádraží. Následovala kritika bezdomovců, feťáků a žebráků v centru. Lidem vadí neustále obtěžování, všudepřítomnost, a často pochybné vzezření těchto obyvatel.

Třetí nejvíce kritizované bylo Hlavní nádraží s podchodem směrem na Tesco a do OC Letmo. Jak špína a nepořádek, tak zastaralost a také přecpanost těchto dvou objektů.

Čtvrtým negativním tématem bylo chování lidí, jak při automobilovém provozu, tak z hlediska znečišťování ulic, ale i celkové negativní mezilidské chování při pohybu ve městě. Velmi významnou částí negativního hodnocení byly kolony a špatná dostupnost autem do Brna v určitých hodinách a dnech.

Další, celkem vyhrocenou kategorií byla kritika romských spoluobčanů. Kritika byla jednak na oblast kolem Cejlu, ale také na jejich chování v centru. Hodnocení této problematiky bylo velice emotivní a místy velice vulgární. Z hlediska emotivnosti toto bylo nejvíce emotivně laděné téma, v závěsu za ním bylo téma automobilových kolon.

Poslední problematikou, která stojí za zmínku je nedostatek zeleně. Jednak si lidé stěžovali na nedostatek parků a také na celkově malý podíl zeleně oproti betonu v centru města.

Mezi ostatní patří například nedostatek cyklostezek a špatné řešení cyklodopravy v centru města, brněnský Orloj, kriminalita, hazard či MHD.

Tato zpráva poukazuje na nejzávažnější problémy a klady, které vyplynuly z anonymního dotazování během výstavy, v rámci projektu Brno očima mladých.

Přesnější data (počty přesných odpovědí, či konkrétní odpovědi je možné v případě zájmu dodat).

Jsme velmi rádi, že jste si naši zprávu přečetli.

Za projekt Brno očima mladých, Alvin Korčák

Tel.: +420 725 352 955

E-mail: Alvinkorcak@gmail.com