

22. zasedání ZMČ BS
konané dne 9. 4. 2014

Finanční neinvestiční transfer pro JAZZFESTBRNO, o.s., Třída Generála Píky 1993/9, 613 00 Brno, IČ: 27028194

Obsah:

- Důvodová zpráva
- Příloha - kopie žádosti o neinvestiční transfer
- Smlouva o poskytnutí dotace

Návrh usnesení:

Usnesení 322.XX. Finanční neinvestiční transfer pro JAZZFESTBRNO, o.s., Třída Generála Píky 1993/9, 613 00 Brno, IČ: 27028194

ZMČ BS na 22. zasedání, konaném dne 9. 4. 2014

schvaluje

finanční neinvestiční transfer pro JAZZFESTBRNO, o.s., Třída Generála Píky 1993/9, 613 00 Brno, IČ: ve výši 15 000,- Kč na jazzové koncerty v MČ Brno – střed v rámci třináctého ročníku mezinárodního jazzového festivalu JAZZFESTBRNO 2014 a

schvaluje

Smlouvu o poskytnutí dotace z rozpočtu Statutárního města Brna, městské části Brno-střed, která je přílohou tohoto materiálu a

pověřuje

starostu pana Mgr. Libora Šťástku podpisem smlouvy.

Termín: ihned

Stanoviska dotčených orgánů:

- **Stanovisko RMČ BS:**

Usnesení 218.14. Finanční neinvestiční transfer pro JAZZFESTBRNO, o.s., Třída Generála Píky 1993/9, 613 00 Brno, IČ: 27028194

RMČ BS na 118. zasedání, konaném dne 27.2.2014,
doporučuje

ZMČ BS schválit finanční neinvestiční transfer pro JAZZFESTBRNO, o.s., Třída Generála Píky 1993/9, 613 00 Brno, IČ: 27028194 ve výši 15 000,- Kč na jazzové koncerty v MČ Brno – střed v rámci třináctého ročníku mezinárodního jazzového festivalu JAZZFESTBRNO 2014 a doporučuje

ZMČ BS schválit Smlouvu o poskytnutí dotace z rozpočtu Statutárního města Brna, městské části Brno-střed, která je přílohou tohoto materiálu a ukládá

OKSVV předložit materiál k projednání na nejbližší zasedání ZMČ BS,
s výsledkem hlasování 10 pro 0 proti 0 se zdržel

- **Stanovisko FV: usnesení č. FV. 65.14.03a, ze dne 11. 2. 2014**

FV ZMČ BS doporučuje RMČ BS a ZMČ BS ke schválení finanční neinvestiční transfer pro JAZZFESTBRNO, o.s., Třída Generála Píky 1993/9, 613 00 Brno, IČ: 27028194 ve výši

15 000,- Kč na jazzové koncerty v MČ Brno – střed v rámci třináctého ročníku mezinárodního jazzového festivalu JAZZFESTBRNO 2014, s výsledkem hlasování 8 pro 0 proti 0 se zdržel

- **Usnesení č. 14.37.10.: Komise mládeže, kultury a sportu RMČ Brno-střed, konaná dne 13.01.2014**

Nesouhlasí s poskytnutím finančního neinvestičního transferu pro JAZZFESTBRNO, o.s. na Jazzové koncerty v MČ Brno-střed v rámci třináctého ročníku mezinárodního jazzového festivalu JAZZFESTBRNO 2014 a nedoporučuje RMČ Brno-střed poskytnout JAZZFESTBRNO, o.s. finanční neinvestiční transfer na Jazzové koncerty v MČ Brno-střed v rámci třináctého ročníku mezinárodního jazzového festivalu JAZZFESTBRNO 2014, s výsledkem hlasování 7 pro 0 proti 0 se zdržel

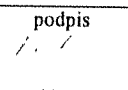

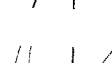
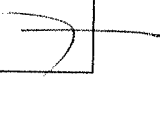
Zpracováno dne: 26. 3. 2014

PODPISY

Garanční doložka

Ve smyslu usnesení NjS ČR č.j. 11 Tdo 454/2011-32

Zpracovatel, předkladatel, právník odboru (případně právník OPO ve smyslu čl. 12.4.1. Organizačního řádu ÚMČ BS) a vedoucí odboru stvrzují, že předkládaný materiál je v souladu s právními předpisy i vnitřními předpisy MČ BS.

garance správnosti materiálu			OPO ÚMČ BS	předkladatel
zpracovatel	právník odboru	vedoucí odboru		
jméno, funkce Olga Kučerová	jméno	jméno	Jméno Mgr. Kateřina Nádeníčková	jméno, funkce Mgr. Libor Štáška starosta
podpis 	podpis 	podpis	Podpis 	Podpis 

Důvodová zpráva:

Městská část Brno-střed obdržela dne 30. 9. 2013 Žádost o poskytnutí dotace od žadatele - JAZZFESTBRNO, o.s., Třída Generála Píky 1993/9, 613 00 Brno, IČ: 27028194

včetně příloh:

1. Čestné prohlášení
2. kopie – Stanovy

Výše požadované dotace od MČ BS: 100 000,- Kč

Výše ostatních požadovaných dotací a příspěvků od jiných subjektů:

Ministerstvo kultury ČR – 100 000,- Kč, JMK – 100 000,- Kč, Nadace Život umělce – 20 000,- Kč, Program Partnerství OSA – 30 000,- Kč, Sponzoři na základě smlouvy o reklamě – 100 000,- Kč, Partneři na základě darovací smlouvy – 50 000,- Kč

Přiznání všech schválených dotací a příspěvků:

-

Stručný výpis ze žádosti:

Jazzové koncerty a jam sessions konané v MČ Brno-střed, doprovázející třináctý ročník mezinárodního jazzového festivalu JAZZFESTBRNO 2014.

Jedná se o jednu z nejvýznamnějších jazzových přehlídek v ČR. Festival se snaží popularizovat relativně minoritní hudební styl, jímž jazz je a nabízet jej svým návštěvníkům v celé své šíři. Jeho cílem je vytvářet prostor pro setkávání jazzových umělců, nadšenců i široké veřejnosti.

Konkrétní místa konání jsou např.- Divadlo Husa na provázku, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, vybrané kluby v centru města Brna.

Projekt se uskuteční ve dnech 1. 4. – 30. 4. 2014

Bližší informace jsou obsahem podané žádosti.

Žádost o poskytnutí dotace

Úřad městské části města Brna, Brno-střed Dominikánská 2, 601 69 Brno	
označení podstěny: DH	30. 09. 2013 -1-
č.j.:	130081244
Počet listů:	Počet listů příloh: 6

ŽADATEL:

Jméno/název: JAZZFESTBRNO, o. s.
Právní forma: občanské sdružení
Adresa: Třída Generála Píky 1993/9, 613 00 Brno
IČO: 27028194
Účet/Banka: -----
Kontaktní osoba: MgA. Hana Krejčí, Ph. D. (fundraising)
Telefon: -----
E-mail: -----

Brno

NÁZEV ČINNOSTI NEBO AKCE A JEJÍ CHARAKTERISTIKA*):

Jazzové koncerty v MČ Brno-střed

doprovázející třináctý ročník mezinárodního jazzového festivalu JAZZFESTBRNO 2014

Mezinárodní festival JAZZFESTBRNO je jednou z **nejvýznamnějších jazzových přehlídek v České republice**. Zvuk a jméno této akce dávno překročily hranice města Brna a Jihomoravského kraje a vešly do povědomí jak **laického, tak odborného publika** nejen z České republiky, ale i zahraničí.

Festival se snaží **popularizovat** relativně minoritní hudební styl, jímž jazz je, a nabízet jej svým návštěvníkům v celé své šíři. Jeho cílem je vytvářet **prostor pro setkávání** jazzových umělců, nadšenců i široké veřejnosti a současně **obohacovat kulturní život** obyvatel města Brna a Jihomoravského kraje.

V roce 2014 se uskuteční třináctý ročník festivalu JAZZFESTBRNO. Jeho samostatnou součástí jsou **jazzové koncerty a jam sessions** konané ve středu Brna. Jejich cílem je **oživit atmosféru** jarního města, nabídnout jeho obyvatelům i návštěvníkům **atraktivní příležitost** setkat se s jazzovou hudební špičkou, přitáhnout jejich pozornost k hlavnímu programu festivalu JAZZFESTBRNO a rozprout **kulturní dění** prostřednictvím jazzových vystoupení konaných ve středu města.

Bližší informace se nachází v příloze č. 1 žádosti – Projekt.

MÍSTO A DATUM KONÁNÍ AKCE:

Brno, 1. 4. 2014 – 30. 4. 2014

Konkrétní místa konání:

- Jazzové koncerty v Divadle Husa na provázku
- Jazzové koncerty na Janáčkově akademii múzických umění v Brně
- Jamsessions ve vybraných klubech v centru města

ROZPOČET ČINNOSTI ČI AKCE, ROZPIS NÁKLADŮ A PŘEDPOKLÁDANÉ PŘÍJMY*):

Celkový rozpočet projektu Jazzové koncerty v MČ Brno – střed:
595.000,- Kč

Rozpis nákladů:

- | | |
|-------------------------------------|--------------|
| • provozní náklady | 60.000,- Kč |
| • nájem prostor pro realizaci | 75.000,- Kč |
| • honoráře a ostatní osobní náklady | 120.000,- Kč |
| • ubytování, doprava účinkujících | 40.000,- Kč |
| • propagace | 175.000,- Kč |

- ostatní služby a materiál 115.000,- Kč
 - autorské poplatky OSA 10.000,- Kč
- celkem: 595.000,- Kč**

Předpokládané příjmy:

- vstupné 145.000,- Kč
 - Ministerstvo kultury ČR 100.000,- Kč
 - Krajský úřad Jihomoravského kraje 50.000,- Kč
 - Nadace Život umělce 20.000,- Kč
 - Program Partnerství OSA 30.000,- Kč
 - Sponzoři na základě smlouvy o reklamě 100.000,- Kč
 - Partneři na základě darovací smlouvy 50.000,- Kč
- celkem: 595.000,- Kč**

Podrobnější rozpočet je součástí přílohy č. 2 žádosti.

VÝŠE POŽADOVANÉ DOTACE OD MČ BRNO-STŘED:

(U žádostí do 20 000,- Kč projednává a rozhoduje RMČ BS, u žádostí nad 20 000,- Kč projednává a rozhoduje ZMČ BS – vzhledem k termínům zasedání ZMČ BS je nutné počítat s delší lhůtou na vyřízení podané žádosti)

100.000,- Kč

DŮVODY PROČ JE DOTACE POŽADOVÁNA OD MČ BRNO-STŘED*):

Festival JAZZFESTBRNO patří mezi významné hudební akce mezinárodního charakteru, které podporují image města Brna jakožto metropole s bohatým kulturním životem. Během dvanácti let své existence si vybudoval své jméno a zapsal se do povědomí nejen brněnských fanoušků jazzové hudby. Jeho pověst překročila hranice Jihomoravského kraje a festival je znám i za hranicemi České republiky. Spolu s propagací akce je posilován i věhlas města Brna, jehož jméno je ostatně součástí názvu celého festivalu. Pět jazzových koncertů a jam sessions se koná městské části Brno-střed, a to je důvod, proč se na úřad MČ s žádostí o podporu obracíme.

VÝŠE OSTATNÍCH POŽADOVANÝCH DOTACÍ A PŘÍSPĚVKŮ OD JINÝCH SUBJEKTŮ*):

- Ministerstvo kultury ČR 100.000,- Kč
- Krajský úřad Jihomoravského kraje 100.000,- Kč
- Nadace Život umělce 20.000,- Kč
- Program Partnerství OSA 30.000,- Kč
- Sponzoři na základě smlouvy o reklamě 100.000,- Kč
- Partneři na základě darovací smlouvy 50.000,- Kč

PŘIZNÁNÍ VŠECH SCHVÁLENÝCH DOTACÍ A PŘÍSPĚVKŮ *):

V současnosti máme podánu žádost na Ministerstvo kultury ČR a Krajský úřad Jihomoravského kraje. Připravujeme do programu Partnerství OSA (bude podána do konce listopadu 2013). Žádost na nadaci Život umělce bude vzhledem k únorové uzávěrce zpracována v lednu 2014. Vedle poskytovatelů dotací a příspěvků jednáme o podpoře s potenciálními partnery a sponzory z komerční sféry. Výsledky většiny dotačních řízení, do nichž byl (či bude) projekt festivalu předložen a jejichž poskytovatelé jsou popsáni výše, budou známy v průběhu měsíců února až dubna. Vzhledem k úspěšné účasti v těchto řízeních v minulých letech lze předpokládat, že alespoň část z takto plánovaných příjmů bude získána.

ŽÁDOST O ZÁŠTITU V SOUVISLOSTI SE ŽÁDOSTÍ O DOTACI:

ANO – žádám o záštitu nad akcí ze strany poskytovatele dotace
(a zároveň o použití znaku MČ Brno-střed)



NE – o záštitu nad akcí nežádám

Prohlašujeme, že výše uvedené údaje jsou pravdivé.

Datum: 30. 9. 2013


.....
Razítko, podpis

*)popřípadě rozpracování viz příloha „Pravidla pro poskytování dotací městské části Brno-střed na podporu kulturních a zájmových aktivit a sociální činnosti“.

JAZZFESTBRNO
mezinárodní jazzový festival

JAZZFESTBRNO, o. s.
ul. Generála Plky 9, 613 00 Brno
IČ: 270 28 194

Odesílatel: Hanka Krejčí
Příjemce: Olga Kučerová <okucerova@stred.brno.cz>
Předmět: JAZZFESTBRNO - Jazzové koncerty v MČ Brno-střed
Datum: 30. ledna 2014
Čas:10:35:19

Dobrý den, paní Kučerová,

posílám slíbené doplnění k žádosti o dotaci na projekt:

1) ad první výtka k vyrovnanému financování

Součet částek předpokládaných příjmů uvedený ve formuláři žádosti o dotaci chybně zahrnuje součet žádané částky a všech ostatních ostatních příjmů. V žádosti je uvedeno:

Předpokládané příjmy:

- vstupné = 145.000,- Kč
- Ministerstvo kultury ČR = 100.000,- Kč
- Krajský úřad Jihomoravského kraje = 50.000,- Kč
- Nadace Život umělce = 20.000,- Kč
- Program Partnerství OSA = 30.000,- Kč
- Sponzoři na základě smlouvy o reklamě = 100.000,- Kč
- Partneři na základě darovací smlouvy = 50.000,- Kč

= což je celkem 495.000,- Kč. V žádosti je uvedeno 595.000,- Kč, neboť jsem do celkového součtu omylem započítala i výši dotace žádané po MČ Brno-střed a tu v přehledu předpokládaných příjmů zapomněla uvést.

Přesný rozpis rozpočtu se nachází i v příloze č. 2 žádosti - rozpočtu projektu, kde je rozdíl mezi celkovými příjmy a celkovými náklady zřetelný..

2) ad doplnění zdůvodnění žádosti o dotaci

Festival JAZZFESTBRNO je od svých počátků nedílně spjat s MČ Brno-střed. Pět jazzových koncertů a jam sessions, které se v roce 2014 v městské části uskuteční, přispěje k obohacení kulturní atmosféry ve středu města a nabídne jeho obyvatelům atraktivní příležitost setkat se s jazzovou hudební špičkou. Dramaturgicky kvalitní koncerty realizované v centru města dlouhodobě lákají nejen Brňany, ale i návštěvníky z jihomoravského kraje a ČR. Na základě dotazníkových šetření mezi návštěvníky koncertů (prováděny každoročně od roku 2009) víme, že díky programu festivalu přijíždí do centra města i návštěvníci ze Slovenska, Rakouska či Polska.

Jazzové koncerty a jam sessions nepatří mezi akce komerčního charakteru, náklady projektu je nutné financovat vícezdrojově. Ač se nám dlouhodobě daří domlouvat s vystupujícími hudebníky velmi příznivé honoráře a díky spolupráci s různými partnery řešit některé služby formou barterů, výše vstupného, které se snažíme udržet na úrovni, jež nebude pro návštěvníky vylučující, bohužel nepokrývá celkové náklady. S žádostí o podporu se proto obracíme na subjekty, u nichž předpokládáme, že zaměření projektu přispěje rovněž k realizaci jejich cílů a strategií. V případě MČ Brno-střed očekáváme přínos v podobě rozšíření kulturní nabídky v centru města o kvalitní jazzové koncerty, určené jak jeho obyvatelům, tak ostatním návštěvníkům, pro něž budou vystoupení impulsem k návštěvě středu Brna.

Budete-li potřebovat cokoliv doplnit, prosím neváhejte se mi ozvat.

S díky a pozdravem

Hana Krejčí

MgA. Hana Krejčí, Ph. D.
Fundraising

krejci@jazzfestbrno.cz

GSM:

www.jazzfestbrno.cz

JAZZFESTERNO, o.p.s.

Sídlo: Kolářkova 21, 621 00 Brno

Kancelář: Veverčí 38, 602 00 Brno

Příloha č. 2
žádosti o finanční podporu MČ Brno-střed

Název projektu:

Jazzové koncerty v MČ Brno - střed

doprovázející třináctý ročník mezinárodního jazzového festivalu JAZZFESTBRNO 2014

Termín konání projektu:

1. 4. 2014 – 30. 4. 2014

ROZPOČET PROJEKTU

NÁKLADY NA PROJEKT	
1. Provozní náklady	
- mzdy zaměstnanců vč. pojištění	20 000
- nájem kancelářských prostor	20 000
- kancelářské potřeby	10 000
- spoje (poštovné, telefony, Internet)	10 000
2. Nájem prostor na realizaci projektu	
- prostory pro klubové koncerty	60 000
- prostory pro jam sessions	15 000
3. Honoráře a ostatní osobní náklady včetně všech daňových odvodů	
- honoráře umělců vystupujících na jam sessions (5 jam sessions)	15 000
- honoráře umělců vystupujících na jazzových koncertech (5 koncertů)	100 000
- dohody o provedení práce s brigádníky (technická a organizační výpomoc)	5 000
4. Náklady spojené se zabezpečením účinkujících:	
- ubytování	25 000
- doprava	10 000
- občerstvení	5 000
5. Náklady na propagaci:	
- výroba tiskových materiálů (plakáty, programy, billboardy),	100 000
- inzerce v médiích (rozhlas, televize, noviny apod.) a outdoorová reklama	50 000
- výroba upoutávek, spotů, projekcí	25 000
6. Ostatní služby a materiál:	
- technické zajištění akcí (světla, zvuk, stavba)	50 000
- logistika (převoz materiálu, techniky atp.)	25 000
- video a foto záznam (zhotovení a zpracování)	15 000
- pronájem piana včetně dopravy	20 000
- materiál pro produkční účely (lepící pásky, gafa, papíry apod.)	5 000
7. Autorské poplatky (poplatky OSA)	
	10 000
NÁKLADY CELKEM:	595 000

Příloha č. 2
žádosti o finanční podporu MČ Brno-střed

PŘÍJMY - ZDROJE KRYTÍ PROJEKTU	
1. příjmy z realizace projektu:	
- vstupné	145 000
2. sponzoři a partneři:	
- smlouvy o reklamě	100 000
- darovací smlouvy	50 000
3. neinvestiční dotace státní správy a samosprávy	
- Ministerstvo kultury ČR (koncerty v MČ Brno - střed)	100 000
- Jihomoravský kraj (koncerty v MČ Brno - střed)	50 000
4. další zdroje krytí:	
- Nadace Život umělce	20 000
- Program Partnerství OSA (koncerty českých interpretů)	30 000
PŘÍJMY CELKEM:	495 000
ROZDÍL MEZI PŘÍJMY A NÁKLADY	100 000
POŽADOVANÁ VÝŠE DOTACE	100 000

Vypracovala:
MgA. Hana Krejčí, Ph. D.

Jazzové koncerty v MČ Brno - střed
doprovázející třináctý ročník mezinárodního jazzového festivalu
JAZZFESTBRNO 2013

POZADÍ PROJEKTU

Mezinárodní jazzový festival JAZZFESTBRNO pořádá stejnojmenné sdružení od roku 2002. Z původně víkendové hudební akce se vyklubala kulturní událost, která po celý měsíc osvěžuje město Brno pestrým koktejlem jazzových koncertů, jam sessions a workshopů. Svým fanouškům, kteří do jihomoravské metropole míří nejen z regionu, ale celé České republiky i zahraničí, přináší to nejlepší, co současný jazz nabízí. Kvalitní a současně odvážná dramaturgie ruku v ruce s profesionální produkcí vydobyla festivalu pověst jedné z **nejvýznamnějších jazzových přehlídek** v ČR i středoevropském prostoru. Věříme, že třináctý ročník festivalu, který se bude v roce 2014 konat, tuto pozici opět o něco posílí.

ZÁKLADNÍ CHARAKTERISTIKA FESTIVALU

Nápad zrealizovat jazzový festival se zrodil v hlavách aktivních hudebníků, kteří v Brně postrádali důstojnou platformu pro vystoupení místních jazzmanů a současně možnost vidět a slyšet opravdovou hudební kvalitu. Nedostatek příležitostí k vystupování a setkání s hvězdami světového jazzu na brněnských pódii vedl k založení festivalu JAZZFESTBRNO.

Dlouhodobý cíl festivalu je prostý a náročný zároveň – **popularizovat jazzový žánr**. Základní premisu dramaturgie představuje snaha prezentovat jazz v celé jeho pestrosti, nejen jako žánr s hlubokou tradicí, ale i prostor otevřený experimentu a všemožným vlivům uměleckého světa. Tato idea se každoročně zhmotňuje v **programu festivalu**, jehož součástí jsou jak **koncerty jazzových hvězd** světového jména a vynikajících domácích interpretů, tak vystoupení ne tolik známých, avšak **nadějných kapel** z ČR i zahraničí. Své ambice však festival nenaplnuje pouze prostřednictvím jazzových koncertů. Jeho cílem je své fanoušky do festivalového dění aktivně zapojit, a tak je součástí programu i řada **jamsessions, klubových akcí a workshopů**.

Za dvanáct let své existence se **značka JAZZFESTBRNO** stala symbolem vysoké dramaturgické kvality. Známa je nejen mezi návštěvníky a jazzovými famoušky, ale i samotnými hudebníky, kteří nabídku na vystoupení na festivalu s potěšením přijímají. Ostatně **řada interpretů světového jména** (jako například Take 6, Dianne Schuur, Nnenna Freelon, Janis Siegel, Jacky Terrasson, Kurt Rosenwinkel, Michael Formanek, Jean-Michel Pilc, Dan Weiss, Dave Douglas, Alan Broadbent, Rez Abbasi, Kiran Ahluwalia, Tigran Hamasyan, Igor Butman, Boris Kozlov, Joe Cohn či Arthur Blythe) **vystoupila v České republice vůbec poprvé právě v rámci festivalu JAZZFESTBRNO**. Celá akce tak nemalou měrou přispívá ke zviditelnění města Brna jakožto kulturního centra na křižovatce hlavních středoevropských cest.

Festival by ve stávající šíři a kvalitě nebylo možné uspořádat bez **podpory partnerů** pocházejících z **veřejného, komerčního a neziskového sektoru**. Jeho podporovateli jsou subjekty státní správy, různé nadace, kulturní instituty a ambasády i subjekty komerčního sektoru. Festival je každoročně **zaštiťován předními představiteli Ministerstva kultury**,

Statutárního města Brna a Jihomoravského kraje, v roce 2010 se dostal mezi **prioritní projekty Ministerstva kultury ČR**, v roce 2012 byl zařazen mezi **prioritní projekty agentury Czech Tourism**. Provází jej **rozsáhlá mediální kampaň** nejen v regionálních, ale i celostátních a zahraničních médiích.

JAZZOVÉ KONCERTY V MČ BRNO - STŘED

- **Základní koncept**

Jazzové koncerty a jam sessions, které doprovodí hlavní program třináctého ročníku festivalu JAZZFESTBRNO, se uskuteční v termínu od **1. dubna do 30. dubna 2014** na různých místech centra Brna. Prezентuje se na nich řada známých i méně známých **umělců** z různých koutů **České republiky i zahraničí**. V rámci jam sessions a koncertů na Janáčkově akademii múzických umění v Brně se hudbymilovným návštěvníkům představí mladí, naděšní jazzmeni, kteří dostanou příležitost předvést svůj talent a um. Mezi dosud oslovenými hudebníky figurují interpreti ze Spojených států amerických, Libanonu, Izraele, Itálie, Polska a samozřejmě Česka a Slovenska. **Společným jmenovatelem** doprovodného programu JAZZFESTBRNO je **Brno - střed** - plánované akce se budou konat v různých lokalitách této městské části (v divadle Husa na provázku, prostorách JAMU v Brně a vybraných hudebních klubech).

- **Cílová skupina**

JAZZFESTBRNO je určen jak odborné, tak (a to především) laické kulturní veřejnosti zájímaví se o dění v oblasti jazzové hudby. V roce 2013 navštívilo festivalové akce, které se konaly od 10. března do 30. dubna, více jak **pět a půl tisíc návštěvníků**. S obdobným počtem je možné počítat i v roce nadcházejícím.

Festival se zaměřuje na vícero cílových skupin. Jedním z pilířů návštěvnosti jsou diváci mířící přímo na tuto akci, především pak **zájemci o kvalitní hudební produkci**. Nejedná se přitom pouze o návštěvníky z **Brna a Jihomoravského kraje**, ale i jazzové fanoušky z **ČR a zahraničí** (převážně z okolních zemí, tedy **Slovenska, Polska, Rakouska a Maďarska**).

Festival rovněž oslovuje **turisty**, kteří do Brna a na jižní Moravu přichází za jinými atraktivitami. Doplňuje jejich hlavní návštěvnícký program a často je impulsem k prodloužení jejich pobytu či nové návštěvě.

** Informace vychází z dotazníkových šetření realizovaných v roce 2012 a 2013*

KONTAKTNÍ ÚDAJE

Organizátor festivalu:

JAZZFESTBRNO, o. s.

IČ: 27028194

Sídlo: Třída Generála Píky 1993/9, 613 00 Brno

Koordinace projektu:

MgA. Vilém Spilka (umělecký ředitel a dramaturg festivalu)

Tel.: +

E-mail: